


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»

Приложение к основной
образовательной программе
начального общего образования
приказ от 30.08.2021г. № 177

Рабочая программа учебного предмета
Литературное чтение
1 класс
132 часа

Составители: Васикова З.М., Смирнова С.А., Холод Т.Ю.,
Латыпова В.И., учителя начальных классов.

Согласовано
Протокол заседания методического объединения
От 26.05.2021г. №3

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 / Е.П.Шигаева/

2021 – 2022 учебный год
Югорск

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса составлена с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 г. № 373 (в ред. приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1576);
- примерной программы по учебному предмету «Обучение грамоте» (Примерная ООП НОО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- авторской программы «Обучение грамоте 1 класс» Журова Л.Е, Евдокимова А.О. (УМК «Начальная школа XXI века»)

Цель курса литературного чтения - помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах: подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации.

Задачи:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- учить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Сроки реализации учебной программы 2021 - 2022 учебный год.

На реализацию программы по литературному чтению в 1 классе в учебном плане предусмотрено 132 часа (4 часа в неделю).

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (экскурсий, театрализаций, путешествий) и т.п. На уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог. Формы контроля обучающихся по предмету – устный опрос, самостоятельные, проверочные работы, тестирование. Критерии оценки разных видов работ соответствуют Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. В I классе в течение года осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.
3. Формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.
4. Формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
5. Формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.
6. Формирование ценностного отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.
7. Формирование ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества.
8. Формирование ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от конвенционального к конвенциональному уровню;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Метапредметными результатами обучения являются:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,

в том числе во внутреннем плане;

- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме.

Тематическое планирование

№	Тема (содержание)	Кол во ча- сов	Основные виды учебной деятельности
1	Добукварный период. Понимание звука и буквы. Выделение предложения из звукового потока. Составление предложений с опорой на картинку. Выделение нужного звука в разных частях слова. Звуковой анализ слова.	13ч	Уметь выделять предложения из речевого потока; строить модель каждого предложения. Формулировать свое отношение к действиям и поступкам героев в рассказывании. Уметь составлять предложения с опорой на картинку, высказывать свое и авторское отношение к произведению. Знать авторское произведение о Родине. Уметь выражать эмоциональное отношение к произведениям о Родине, родной земле. Уметь выделять нужный звук в разных частях слова, классифицировать предметы, соотносить слово с предметной картинкой, текст с сюжетной картинкой. Уметь проводить звуковой анализ слов, составлять небольшой рассказ по серии сюжетных картинок.
2	Букварный период. Осознание различий между звуками и буквами. Различение понятий слог и слово. Характеристика звуков русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие. Звуковой анализ слова. Правило деления слов на слоги.	54 ч	Уметь проводить звуковой анализ слова, называть слова со звуком [а] в начале, в середине и конце слова. Уметь слушать стихи, сказки, рассказы, определять жанр произведения, выделять фамилию автора и заголовок, выражать свое отношение к прослушанному произведению, к его героям. Уметь проводить звуковой анализ слов. Знать обозначение буквы я в начале слова звуками [й] + [а]. Уметь проводить звуковой анализ слов. Знать об обозначении буквы ё в начале слова звуками [й] + [о]. Знать, какие буквы пишутся после твердых и мягких согласных звуков. Уметь производить замену гласного звука буквой. Уметь слушать рассказы, сказки, читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты, определять жанр произведения. Уметь проводить звукобуквенный анализ, обобщать правило об обозначении буквы ё звуками.

			<p>Уметь отличать события реальные и вымышленные; сравнивать персонажи произведения, оценивать эмоциональное состояние героев, их нравственные позиции.</p> <p>Уметь читать прямые слоги, различать понятия «слово» и «слог». Знать правильное название букв. Уметь видеть сходства и различия в звуковых моделях слова. Уметь составлять и записывать из набора букв по заданным моделям. Знать правило деления слова на слоги. Уметь находить сходство и различие слов, выделять ударный слог в слове. Уметь производить звуковой анализ слова.</p>
3	<p>Послебукварный период.</p> <p>Слушание литературного произведения. Чтение небольших текстов со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного. Пересказ прочитанного. Заучивание наизусть стихотворений. Жанр произведения – сказка, рассказ, стихотворение. Тема художественного произведения.</p>	35 ч	<p>Уметь отвечать на вопросы по содержанию текста произведения, слушать литературное произведение, выполнять задания, рассуждать и находить решение проблемных ситуаций, связанных с поступками героев.</p> <p>Уметь читать небольшие тексты, пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, читать выразительно.</p> <p>Знать содержание произведений.</p> <p>Уметь читать выразительно в ролевом исполнении, отвечать на вопросы, сравнивать действия и поступки героев.</p> <p>Уметь обсуждать вопросы по прочитанному тексту, использовать средства языковой выразительности в собственной речи.</p> <p>Уметь читать стихотворение, заучивать наизусть отрывки из стихотворений, отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Уметь определять жанр произведения, правильно называть произведение, пересказывать содержание текста.</p> <p>Уметь читать рассказ, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.</p> <p>Уметь слушать и читать литературные произведения о детях и для детей.</p> <p>Знать содержание изученных произведений, фамилии детских писателей.</p> <p>Уметь определять тему и жанр произведений.</p> <p>Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка героев по содержанию произведения.</p> <p>Уметь выражать свое отношение к героям произведения, отвечать на вопросы по содержанию.</p>
4	<p>Читаем сказки, загадки, скороговорки. А. Пушкин, Кир Булычев, В.Бианки.</p> <p>-формулировка простых выводов, основываясь на содержании текста;</p> <p>-объяснение (пояснять) поступ-</p>	2 ч	<p>Знать различие народных и литературных сказок.</p> <p>Уметь рассказывать сказку по плану.</p> <p>Уметь рассказывать скороговорки, отгадывать загадки.</p>

	ков героев, опираясь на содержание текста;		
5	Учимся уму - разуму. К.Ушинский Л.Толстой, В.Осеева, И.Северянин, Е. Пермяк. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.	6 ч	Уметь выразительно читать, пересказывать тексты, выражать свое отношение к литературным героям, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Участвовать в коллективном обсуждении. Уметь определять тему и жанр произведений. Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка героев по содержанию произведения.
6	Читаем о родной природе. Л.Толстой, В.Бианки, Э. Мошковская, И.Соколов - Микитов. Основные темы детского чтения. Фольклор разных народов. Произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле. Юмористические произведения	5 ч	Знать произведения о родной природе для детского чтения. Уметь определять жанр произведения, отвечать на вопросы по содержанию текста.
7	О наших друзьях – животных. И.Мазнин, Ю.Коваль, С.Михалков, Е.Чарушин. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.	5 ч	Уметь пересказывать тексты, самостоятельно читать небольшие по объему произведения, выражать свое отношение к прочитанному, различать произведения различных авторов, оценивать поступки и действия героев и оценивать их.
8	Учимся уму – разуму. М.Пляцковский, В.Осеева, Е.Пермяк, С.Востоков, Е.Ильина. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.	4 ч	Знать элементы книг (обложка, иллюстрация, оглавление). Уметь определять жанр произведения, выделять главную мысль, составлять картинный или схематический план под руководством учителя.
9	Читаем сказки, пословицы, считалки. М. Пляцковский, А.Усачев, В.Орлов, С.Прокофьев, Д.Биссет. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.	3 ч	Знать литературоведческие понятия о сказках. Уметь анализировать сказку, рассказывать от лица героя. Знать пословицы и считалки.
10	О наших друзьях – животных. А. Барто, Н.Сладков, В. Орлов, Е.Чарушин, В.Берестов. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихо-	3 ч	Уметь пересказывать текст, анализировать содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, читать по ролям. Уметь отвечать на вопросы по содержанию текста произведения, слушать литературное произведение, выполнять задания, рассуждать и находить решение проблемных ситуаций.

	творного произведения (ритм, рифма).		<p>Уметь читать выразительно в ролевом исполнении, отвечать на вопросы, сравнивать действия и поступки героев.</p> <p>Уметь обсуждать вопросы по прочитанному тексту, использовать средства языковой выразительности в собственной речи.</p> <p>Уметь определять жанр произведения, правильно называть произведение, пересказывать содержание текста.</p>
11	<p>Читаем о Родине, о родной природе.</p> <p>И. Соколов-Микитов, Е.Трутнева, И.Шевчук, С.Витвицкий, А.Барто. Понятие «Родина», «природа».</p>	2 ч	<p>Знать произведения о Родине, родной природе.</p> <p>Уметь пересказывать и анализировать текст.</p> <p>Знать содержание изученных произведений, фамилии детских писателей.</p> <p>Уметь определять тему и жанр произведений.</p> <p>Уметь обосновывать свою точку зрения и оценивать правильность поступка героев по содержанию произведения.</p> <p>Уметь выражать свое отношение к героям произведения, отвечать на вопросы по содержанию</p>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно - популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);
- формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе);

Ученик получит возможность научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Ученик научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

Ученик получит возможность научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Календарно - тематическое планирование по литературному чтению 1 класс

№ уроков	Наименования разделов, тем	Дата прохождения	Скорректированные сроки прохождения
Добукварный период (13 ч)			
1.	Введение понятия о предложении		
2.	Составление рассказа по сюжетной картинке.		
3.	Е.Серова "Мой дом", "Друзья".		
4.	Рассказ по сюжетной картинке. Введение понятия «слово».		
5.	Выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка».		
6.	Рассказы о Родине.		
7.	Интонационное выделение первого звука в слове. Стартовая диагностика.		
8.	Звуковой анализ слова «мак».		
9.	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».		
10.	Звуковой анализ слов «кит», «кот».		
11.	Урок-путешествие в рамках международного дня Мира «Д.Павлычко "Где всего прекрасней на земле? "		
12.	Введение понятия «гласный звук».		
13.	Введение понятий «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».		
Букварный период (52 ч)			
14.	Знакомство с буквой А, а.		
15.	В.Белов "Родничок".		
16.	Буква Я, я в начале слова (обозначение звуков [й] и [а]).		
17.	Знакомство с буквой О, о.		
18.	Знакомство с буквой Ё, ё.		
19.	Сопоставление букв о,ё.		
20.	Буква ё в начале слова.		
21.	Знакомство с буквой У, у.		
22.	Знакомство с буквой Ю, ю.		
23.	Буква ю в начале слова.		
24.	Библиотечный урок «М. Гали "Земные краски" в рамках международного дня Библиотек.		
25.	Знакомство с буквой Э, э.		
26.	Знакомство с буквой Е, е.		

№ уроков	Наименования разделов, тем	Дата прохождения	Скорректированные сроки прохождения
27.	Буква е в начале слова.		
28.	Сопоставление букв э, е.		
29.	Знакомство с буквой ы.		
30.	Знакомство с буквой И, и.		
31.	Правило обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков.		
32.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		
33.	Знакомство с буквой М, м.		
34.	В.Железников "История с азбукой".		
35.	Знакомство с буквой Н, н.		
36.	Знакомство с буквой Р, р.		
37.	Знакомство с буквой Л, л.		
38.	Знакомство с буквой Й, й.		
39.	Круглый стол «Слова-приветствия» в рамках всемирного дня Приветствий.		
40.	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук.		
41.	Знакомство с буквой Г, г.		
42.	Знакомство с буквой К, к. Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости и глухости.		
43.	Я.Аким "Мой верный чиж".		
44.	Знакомство с буквой З, з.		
45.	Знакомство с буквой С, с.		
46.	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости - глухости.		
47.	Знакомство с буквой Д, д.		
48.	Викторина «Герои детских фильмов» в рамках международного дня Кино.		
49.	Знакомство с буквой Т, т.		
50.	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости –глухости.		
51.	Знакомство с буквой Б, б.		
52.	Знакомство с буквой П, п.		
53.	Е. Благинина «Тюлюлюй».		
54.	Знакомство с буквой В, в.		
55.	Знакомство с буквой Ф, ф.		
56.	Знакомство с буквой Ж, ж.		
57.	Знакомство с буквой Ш, ш.		
58.	Чтение слов, предложений, стихотворений с изученными буквами.		
59.	Знакомство с буквой Ч, ч.		

№ уроков	Наименования разделов, тем	Дата прохождения	Скорректированные сроки прохождения
60.	Знакомство с буквой Щ, щ.		
61.	Знакомство с буквой Х, х.		
62.	Знакомство с буквой Ц, ц.		
63.	В.Сутеев «Дядя Миша».		
64.	Знакомство с особенностями Ъ.		
65.	Знакомство с разделительной функцией ь и Ъ знаков.		
Послебукварный период (36 ч)			
66.	С.Я.Маршак «Ты эти буквы заучи...». В.Голявкин «Спрятался».		
67.	В.Сутеев «Три котенка». А. Шибает «Беспокойные соседи».		
68.	Е.Пермяк «Про нос и язык». Г.Остер «Меня нет дома».		
69.	Мир сказок. Ш.Перро "Красная Шапочка".		
70.	А.Шибает «На зарядку - становись!», «Познакомились».		
71.	Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора». А.Шибает "Всегда вместе".		
72.	Беседа ко дню Заповедников и Национальных парков «Редкие животные» . Г.Цыферов «Маленький тигр». С. Черный «Кто?».		
73.	Г.Остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина». Э.Успенский «Если был бы я девчонкой».		
74.	Украинская народная сказка «Рукавичка».		
75.	А.Блок "Зайчик".		
76.	Г.Остер «Спускаться легче».		
77.	В. Сутеев «Под грибом».		
78.	А.Шибает «Что за шутки?». Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».		
79.	Б.Житков «Как меня называли». А.Кушнер «Большая новость».		
80.	Л.Пантелеев "Как поросенок говорить научился".		
81.	Е. Трутнева "Когда это бывает?"		
82.	Е.Чарушин «Яшка». А.Кушнер «Что я узнал!»		
83.	Ю.Дмитриев «Медвежата». Г.Снегирев «Медвежата».		
84.	М.Карем «Растеряшка». В.Драгунский «Заколдованная буква».		
85.	День книгодарения. Н.Носов «Ступеньки».		
86.	К.Чуковский "Муха - Цокотуха".		
87.	О.Дриз «Горячий привет». Г.Остер «Привет мартышке».		
88.	Г.Остер «Привет мартышке».		

№ уроков	Наименования разделов, тем	Дата прохождения	Скорректированные сроки прохождения
89.	В.Чарушин «Зайчата». Н.Сладков «Сорока и заяц», «Лиса и заяц».		
90.	Н.Носов «Затейники».		
91.	Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Все наоборот».		
92.	Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек».		
93.	В.Сутеев "Палочка - выручалочка".		
94.	А.Толстой «Еж» (отрывок). В.Лунин «Волк ужасно разъярен».Г.Цыферов «Зеленый заяц»		
95.	В.Драгунский «Он живой и светится».		
96.	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Н.Сладков «Лиса и мышь».		
97.	Г.Сапгир «Лошарик». В.Берестов «Картинки в лужах»		
98.	А. Митта «Шар в окошке». Г. Юдин «Почему «А» первая».		
99.	Д. Хармс «Лиса и заяц». Г. Снегирев «Скворец».		
100.	Б. Заходер «Буква «Я».		
101.	Р. Киплинг «Слоненок».		
Читаем сказки, загадки, скороговорки (2 ч)			
102.	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».		
103.	Кир Булычев «Скороговорка». В.Бианки «Лис и Мышонок».		
Учимся уму-разуму (5ч)			
104.	К.Ушинский «Играющие собаки». Л.Толстой «Косточка». В.Осеева «Кто наказал его?».		
105.	И.Северянин «Ее питомцы». Е. Пермяк «Торопливый ножик».		
106.	В.Осеева «Потерянный день», «Три товарища».		
107.	В.Осеева «Печенье». А. Барто «Я - лишний». Я.Аким «Мама». Э.Успенский «Все в порядке».		
108.	Н.Саконская «Мы с мамой».		
Читаем о родной природе (4 ч)			
109.	В.Бианки «Синичкин календарь» Л.Толстой «Солнце и ветер».		
110.	Э.Мошковская «Лед тронулся». И.Соколов - Микитов «Русский лес».		
111.	Загадки. Русская народная песня «Берёзонька».		
112.	С.Маршак «Апрель». М.Пришвин «Лесная капель».		
О наших друзьях-животных (5 ч)			
113.	И.Мазнин «Давайте дружить». Ю.Коваль «Бабочка».		

№ уроков	Наименования разделов, тем	Дата прохождения	Скорректированные сроки прохождения
114.	С.Михалков «Аисты и лягушки». Е.Чарушин «Томкины сны».		
115.	И.Жуков «Нападение на зоопарк». М.Пришвин «Ежик». Ю.Могутин «Убежал».		
116.	Б.Заходер «Ежик». Русская народная песня «Котик». Э.Шим «Глухарь».		
117.	Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья».		
Учимся уму-разуму (4 ч)			
118.	М.Пляцковский. «Добрая лошадь». В.Осеева «Кто хозяин?».		
119.	В.Осеева «На катке». В.Голявкин «Про то, как Вовка учится».		
120.	Е.Пермяк «Самое страшное». С.Востоков «Кто кого». Е.Ильина «Чик-чик ножницами».		
121.	И.Бутман «Клоун». Е.Пермяк «Бумажный змей». В.Берестов «Сережа и гвозди».		
Читаем сказки, пословицы, считалки (5 ч)			
122.	М. Пляцковский «Урок дружбы». В.Орлов «Как Малышу нашли маму».		
123.	А.Усачев «Грамотная мышка». М. Яснов «В лесной библиотеке».		
124.	В. Сутеев «Цыпленок и утенок».		
125.	С.Прокофьев «Сказка о том, что надо дарить».		
126.	Д.Биссет «Дракон Комодо».		
О наших друзьях – животных (3 ч)			
127.	А. Барто «Жук». Н.Сладков «На одном бревне».		
128.	Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и Серый Волк».		
129.	В. Орлов «Большие уши» Е.Чарушин «Томка и корова». В.Берестов «Выводок».		
Читаем о Родине и родной природе (3 ч)			
130.	И. Соколов-Микитов «Радуга». Е.Трутнева «Эхо». И.Шевчук «Ленивое эхо».		
131.	И. Соколов-Микитов «Май». С. Витвицкий «Травка зеленеет».		
132.	Я. Тайц «Все здесь», «По ягоды».		

Описание материально – технического обеспечения рабочей программы Учебно-методический комплект

1. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных организаций / - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана - Граф, 2014г. – 160с.: ил.
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 1 класс: методическое пособие - М.: Вентана - Граф, 2014г.
3. Жукова Л. Е. Букварь: 1 класс. В 2 ч. Ч. 1: учебник / Л. Е. Жукова, А. О. Евдокимова. – 8-е изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2021.-160с.: ил.
4. Жукова Л. Е. Букварь: 1 класс. В 2 ч. Ч. 2: учебник / Л. Е. Жукова, А. О. Евдокимова. – 8-е изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2021.-128с.: ил.
5. Жукова, Л. Е. Разрезной дидактический материал к учебнику «Букварь», Л. Е. Жукова. - М.: Просвещение, 2021.
6. Литературное чтение: уроки слушания: учебная хрестоматия для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. - 2-е изд., с уточненными данными. - М.: Вентана-Граф, 2014г.

Информационно-коммуникативные средства

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD).

Наглядные пособия

1. Комплект динамических раздаточных пособий «Обучение грамоте» (всега).
2. Алфавит. Печатные и рукописные буквы.
3. Лента букв.

Техническое обеспечение

1. Компьютер.
2. Интерактивная доска.
3. Мультимедийный проектор