

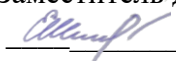
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5»

Приложение к основной  
образовательной программе  
начального общего образования  
приказ от 30.08. 2021 г. № 177

Рабочая программа учебного предмета  
литературное чтение на родном языке  
2 класс  
17 часов

Составители:  
Сушникова Н.Л., Кречко Ю.Н.,  
учителя начальных классов

Согласовано  
Протокол заседания методического объединения  
от 26.05. 2021г. № 3

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
 /Е.П.Шигаева/

2021 – 2022 учебный год

Югорск

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 2 класса составлена с учётом:

- Федерального закона от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, внесёнными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317-ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 г. № 373 (в ред. приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 г. № 1576);
- примерной программы по учебному предмету «Литературное чтение» (Примерная ООП НОО, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- авторской программы «Литературное чтение 1-4 классы» Л. А. Ефросининой (УМК «Начальная школа XXI века»)

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению на родном языке в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития, способного к творческой деятельности. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, духовная потребность в книге как средстве познания мира и самопознания.

### **Задачи:**

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

4. *Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи

приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Сроки реализации учебной программы 2021 - 2022 учебный год.

На реализацию программы по литературному чтению на родном языке во 2 классе в учебном плане предусмотрено 17 часов (0,5 часа в неделю).

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков в нетрадиционной форме (экскурсий, театрализаций, путешествий) и т.п. На уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и учащихся, учащихся друг с другом является учебный диалог. Формы контроля обучающихся по предмету – устный опрос, самостоятельные, проверочные и контрольные работы, тестирование. В I классе в течение года осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. Во II, III и IV классах выставляются отметки по 5-бальной шкале.

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

1. Формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, творческого отношения к учению.
2. Формирование ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине – родному дому, двору, улице, городу, своей стране.
3. Формирование ценностного отношения к семье как основе общества. Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим.
4. Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде. Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах, подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы).
5. Формирование ценностного отношения к знаниям, любознательности.
6. Формирование ценностного отношения к прекрасному – чтению, музыке, искусству, театру; представлений об эстетических идеалах и ценностях.
7. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.
8. Формирование ценностного отношения к окружающим людям, с которыми необходимо стремиться устанавливать хорошие отношения, по мере возможности стараться помогать нуждающимся, уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья.
9. Формирование ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы. Учиться быть уверенным в себе, вежливым, открытым и общительным, ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

#### **Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

**Личностные** результаты освоения должны отражать:

- 1) формирование основ российской, гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и

национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе

в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации

к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе, умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересную литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Тематическое планирование

№	Разделы программы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	<b>Народная мудрость (устное народное творчество)</b> Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) –	1	Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений Читать про себя: осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя

	узнавание, различение, определение основного смысла.		текст.
2	<p><b>«Вижу чудное приволье...»</b>  Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв.,  Представления о проявлении любви к Родине в литературе.</p>	4	<p>Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание диалога как вида речи. Воспринимать учебный текст: определять цель. Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Декламировать стихотворения.</p>
2	<p><b>«Уж небо осенью дышало...»</b>  Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв.  Произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной отечественной литературы.</p>	2	<p>Воспринимать учебный текст: определять цель. Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Характеризовать особенности художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета. Декламировать стихотворения.</p>
3	<p><b>Мир сказок</b>  Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.</p>	3	<p>Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст.</p>
4	<p><b>Произведения о животных</b>  Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Сказки о животных. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков детской литературы, произведения современной литературы</p>	7	<p>Характеризовать текст художественного произведения: определять тему, главную мысль, последовательность событий. Кратко характеризовать героев произведения и их поступки. Составлять план текста: делить текст на части, озаглавливать каждую часть, определять главную мысль произведения. Пересказывать текст</p>

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

#### Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

#### Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

### **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

#### Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

#### Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

### **Раздел «Творческая деятельность»**

#### Ученик научиться:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

#### Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

### **Раздел «Чтение: работа с информацией»**

#### Ученик научиться:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

#### Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

### **Календарно – тематическое планирование**

№	Тема урока	Дата прохождения	Скорректирован ные сроки
1	Русская хороводная песня «Я посею, я посею»		
2	Б. Заходер «Перемена»		
3	С. Михалков «Прогулка»		
4	М. Пришвин «Осеннее утро»		
5	А.Майков «Осень», С.Есенин «Пороша»		
6	К. Ушинский «Проказы старухи зимы»		
7	М.Пришвин «Лесная капель»		
8	Е.Чарушин «Перепелка»		
9	М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»		
10	Н.Сладков «Проталина»		
11	К.Коровин «Баран, заяц и еж»		
12	Н.Рубцов «Про зайца»		
13	К.Паустовский «Барсучий нос»		
14	Н.Сладков «Прощание с другом»		
15	В. Катаев «Цветик – семицветик»		
16	Добро и дружба. В. Катаев «Цветик – семицветик»		
17	Русская народная сказка «Белая уточка»		



## **Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

### **Учебно-методический комплект:**

#### **Учебная литература**

1. *Литературное чтение: учебная хрестоматия для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений* / авт.- сост. Л. А. Ефросинина. М.: Вентана - Граф, 2015.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)

#### **Информационно-коммуникативные средства**

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия

#### **Технические средства обучения**

1. Интерактивная доска
2. Компьютер
3. Компьютерный стол
4. Мультимедийный проектор