

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5»,  
группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста**

Принята  
на заседании педагогического  
совета школы  
протокол от 31.08.2023 № 1

Утверждено  
приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 5»  
от 31.08.2023 № 114-в

**ПРОГРАММА  
Социально-эмоционального развития детей  
дошкольного возраста (5-7 лет)**

**Югорск, 2023**

## Содержание программы

I . ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи реализации программы .....	5
1.3. Принципы построения и реализации программы.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы .....	6
1.5. Диагностика результатов освоения программы.....	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	7
2.1. Первый год обучения (5-6 лет) .....	7
2.2. Второй год обучения (6-7 лет).....	8
2.3. Взаимодействие с родителями.....	9
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	10
3.1. Специфика работы с детьми старшего дошкольного возраста .....	10
3.2. Особенности организации занятий .....	12
IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	12
Приложение .....	14

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Мы живем в эпоху социальных перемен: меняются условия жизни, ценности, характер отношений между поколениями. Сами взрослые часто оказываются не готовыми к переменам, и это не может не сказываться на детях. Между тем родители и педагоги мечтают видеть детей успешными: активными и гармонично развитыми, открытыми для всего нового, жизнестойкими, умеющими справляться с трудностями, ставить и достигать цели. В мире, где нет готовых ответов, где традиционные формы социальной интеграции уже не гарантируют успешность, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала детей, их способности понимания себя, самоорганизации и саморегуляции. Все выше перечисленные качества дают неоспоримые преимущества во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в усвоении социальных норм и правил, в активной самореализации в обществе. Поэтому задача организации образовательного процесса, включающего в себя социально-эмоциональное развитие, становится весьма актуальной, и решать её можно двумя путями:

- *перестраивая среду*, создавая такие условия, в которых эмоциональный мир, опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми обладают ценностью и заслуживают внимания независимо от достигнутого результата, где всё это становится предметом рефлексии и органично вплетается в образовательный процесс;
- *организуя* специальные занятия с детьми, в ходе которых социально-эмоциональное развитие становится педагогической задачей. В этом случае необходимо создание особой программы работы, которая будет проводиться в отдельное специально выделенное для этого время.

Эффективность подобной программы будет выше, а её результаты устойчивее, если принятые на занятиях ценности и правила взаимодействия между детьми и педагогом, освоенные приёмы и техники будут переноситься за рамки занятий по программе в повседневное общение, интегрироваться в другие виды деятельности. Данная программа позволяет целенаправленно обучать детей внимательному и уважительному отношению к миру эмоций, саморегуляции, взаимопониманию, использованию эмоций при выстраивании взаимодействия. В то же время результаты обучения в группе изменяют детей и педагогов, переносятся и в образовательную среду в целом, изменяя отношения детей со сверстниками и взрослыми. Программа, с одной стороны, чувствительна к среде в образовательной организации, а с другой стороны, она сама трансформирует образовательную среду, оказывая влияние на детей, родителей, педагогов.

Программа строится на базе теории эмоционального интеллекта (Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. Карузо), теории модели психического, теории деятельности, культурно-исторического, субъектного подходов. Важным принципом является междисциплинарный подход, который

позволяет рассматривать развитие личности ребенка в единстве его эмоционально-личностных, познавательных и поведенческих качеств.

Теория эмоционального интеллекта (Дж. Мэйер, П. Сэловей, Д. Карузо) исходит из единства эмоций и интеллекта. Под эмоциональным интеллектом обычно понимают способность воспринимать и выражать эмоции, понимать и объяснять намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, видеть причинно-следственные связи, регулировать эмоции (свои собственные и других людей), учитывать знания об эмоциональных состояниях в поведении, использовать знания об эмоциональном мире в решении задач. В ней выделяются следующие составляющие эмоционального интеллекта:

- восприятие и идентификация эмоций - способность распознавать свои эмоции и эмоции других людей по их внешним проявлениям (мимике, жестам, голосу и т.п.);
- понимание эмоций - умение определять причины возникновения эмоций, видеть связь между мыслями, поведением и эмоциями, предугадывать, как изменятся эмоциональные состояния в ближайшем будущем, понимать сложные эмоции и чувства - как свои, так и других людей;
- управление эмоциями - умение регулировать своё эмоциональное состояние, его интенсивность и проявление эмоций, оказывать влияние на эмоциональное состояние других людей;
- использование эмоций - способность задействовать эмоции для решения актуальных задач, выстраивания взаимодействия.

Теория модели психического, или модель психического состояния, разрабатывает возможность "чтения" социального мира, возможность понимать свой психический мир - намерения, желания, чувства и т.п., а также психический мир других людей. Без развития этой способности невозможны ни социализация, ни усвоение социальных правил и норм, ни адаптация к меняющимся условиям социальных отношений.

Культурно-историческая концепция Л.С. Выготского даёт основания для понимания особенностей социального пространства, целей и задач на каждом конкретном этапе развития. Согласно теории деятельности, развитие осуществляется в активном взаимодействии ребенка с окружающими людьми, предметами, социальной и естественной средой, ребенок обучается и воспитывается в процессе деятельности.

Субъектный подход делает акцент на индивидуальности и полном участии ребенка в процессе обучения и воспитания. Ребенок - не объект обучения и воспитания, а его субъект.

В данной программе тематические разделы сохраняются, постепенно расширяясь и углубляясь из года в год. Её участники в ходе работы учатся понимать себя, с уважением относиться к своему эмоциональному миру и эмоциям других людей, понимать и принимать свои чувства и на основе этого понимания управлять ими, строить отношения с другими людьми и с миром.

## 1.2. Цель и задачи реализации программы

**Цель** программы - создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.

**Задачи** программы:

- развивать умение распознавать эмоции по невербальным, вербальным и паравербальным признакам у себя и у других людей;
- создавать условия для расширения эмоционального словаря ребенка и развития его эмоциональной выразительности;
- формировать у ребенка умение выражать свою индивидуальность и развивать понимание необходимости договорных отношений в группе;
- развивать способность ребенка анализировать свой эмоциональный опыт;
- расширять представление ребенка о способах изменения эмоций и некоторых способах саморегуляции;
- развивать заинтересованность в сотрудничестве; доверие и взаимопомощь в группе;
- создать условия для знакомства с эффективными способами поведения в сложных коммуникативных ситуациях;
- способствовать развитию социально-коммуникативных компетенций ребенка для успешной адаптации к школе.

## 1.3. Принципы построения и реализации программы

**Полнота** - программа представляет собой полный курс, рассчитанный на интеграцию в образовательный процесс в режиме еженедельных занятий.

**Межпредметность** - программа включает в себя содержание из различных областей знаний, а также позволяет интегрировать социально-эмоциональное обучение в различные области образовательной деятельности.

**Интерактивность** - в программе используются психолого-педагогические технологии, обеспечивающие активную позицию всех участников образовательного процесса.

**Практико-ориентированная направленность** - программа нацелена на овладение ребенком знаниями и навыками, полезными в решении актуальных социовозрастных задач.

**Индивидуальный подход** - программа позволяет педагогу создавать индивидуальную траекторию продвижения для каждого ребенка; адаптировать содержание и формы под индивидуальные особенности участников.

**Систематическое последовательное усложнение материала** - программа каждого года построена с поступательным расширением и углублением материала в соответствии с возрастными особенностями детей и их опытом работы в рамках программы.

**Включенность заинтересованного сообщества** - программа создает системную среду, способствующую развитию личностного потенциала ребенка, подразумевающую активное включение всех участников образовательного процесса. В том числе программа помогает родителям осознанно участвовать в социально-эмоциональном развитии ребенка.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО результаты освоения программы определяются в виде целевых ориентиров.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

#### **1.5. Диагностика результатов освоения программы**

Оценка результата усвоения программы проводится с целью выявления индивидуальных особенностей детей для создания индивидуального образовательного маршрута в ходе обучения и содействия раскрытию потенциала каждого ребенка.

Оценка с фиксацией результатов проводится в начале и в конце учебного года. В ходе каждого занятия педагогу необходимо наблюдать за детьми, быть внимательным к прогрессу каждого ребенка, его изменениям и достижениям.

В начале учебного года по результатам оценки определяется зона образовательных потребностей каждого ребенка и конструируется индивидуальная траектория развития ребенка в рамках программы. В конце года на основе результатов диагностики делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и динамике в развитии их умений.

Основным инструментом оценки является структурированное наблюдение за детьми как в ходе занятий, так и в остальное время. Объектом наблюдения являются компетенции и группы компетенций.

## **II. Содержательный раздел**

В рамках каждого года обучения программа включает введение и три тематических раздела.

### **2.1. Первый год обучения (5-6 лет)**

**Введение.** Создание доброжелательной, дружеской атмосферы в группе, благоприятных условий для совместной работы, установление эмоционального контакта между всеми участниками, настраивание детей на взаимопомощь, взаимное уважение, внимание к окружающим - вот главные задачи вводной части программы. Они решаются посредством создания условий для осознания ребенком собственной уникальности и уникальности других детей в группе; прояснения и принятия правил взаимодействия в группе с помощью создания на занятиях особой обстановки: свободной организации пространства, принятия правил, доброжелательного, понимающего, безоценочного отношения ведущего к детям.

#### **Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций.**

В первый год изучаются 4 эмоции: радость, злость, грусть, страх. Занятия направлены на изучение мимических, пантомимических и вербальных проявлений эмоций у себя и других людей, что способствует лучшей категоризации эмоций и передаче их признаков. Дети усваивают не только представления о разных эмоциональных выражениях, но и развивают способность их произвольно изображать. Большое внимание в данном разделе уделяется роли эмоций в искусстве, влиянию произведений искусства на эмоциональное состояние человека.

#### **Раздел 2. Эмоциональная регуляция.**

Занятия данного раздела направлены на развитие у детей способности к саморегуляции собственных состояний и регуляции своих эмоций и поведения в совместной деятельности. Дети осваивают элементарные навыки саморегуляции, среди которых особое внимание уделяется способам управления эмоциями посредством творчества и искусства.

#### **Раздел 3. Социальное взаимодействие.**

Раздел посвящен развитию коммуникативной и социальной компетентности детей. На занятиях они осваивают элементарные умения оказания эмоциональной поддержки другим людям разными способами; учатся сотрудничеству, совместной работе, пониманию важности взаимопомощи. Отдельное внимание на занятиях уделяется поведению в конфликтах: дети учатся прогнозировать конфликтные ситуации и делать предположения о способах разрешения конфликтов.

### **2.2. Второй год обучения (6-7 лет)**

**Введение.** Занятия этого раздела направлены на осознание ребенком своих характерных особенностей и предпочтений, понимание того, что он, как и каждый человек, уникален и

неповторим. Важное место во введении занимает выработка и принятие правил группы и сравнение их с правилами Всеобщей декларации прав человека.

### **Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций.**

В разделе рассматриваются эмоции: *радость, грусть, злость, страх, удивление, интерес, отвращение* и причины их возникновения. Занятия направлены на совершенствование опыта внешнего проявления эмоций у себя и других людей, определение причин возникновения эмоций, развитие способности реагировать на эмоциональное состояние другого человека. Виды искусства представлены как средства для эмоционального развития ребенка, его творческого мышления.

### **Раздел 2. Эмоциональная регуляция.**

Индивидуальные и групповые игровые практики, представленные в данном разделе, помогут детям совершенствоваться в применении знакомых приёмов саморегуляции и в освоении новых. Дети получают возможность учиться управлять своими эмоциями, выразить свои эмоции и регулировать их разными способами в безопасной среде.

### **Раздел 3. Социальное взаимодействие.**

Занятия данного раздела посвящены развитию навыков эффективной коммуникации, умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, прогнозировать возникновение конфликтных ситуаций.

#### **2.3. Взаимодействие с родителями**

Объединение усилий семьи и образовательного учреждения, совместная согласованная работа педагога и родителей - очень важное условие успешной реализации программы. Его соблюдение способствует достижению устойчивых результатов в области социально-эмоционального развития ребенка.

Программа подразумевает содействие созданию личностно-развивающей образовательной среды как в детском саду, так и дома, а потому родители являются полноправными участниками обучения, включёнными и заинтересованными партнёрами, что отражено в методологии программы.

Каждое занятие в рамках программы предполагает выполнение семейного задания; специально для родителей разработаны просветительские и вовлекающие мероприятия, которые проводятся в рамках родительских собраний. Их задача - показать родителям значимость совместной работы по программе, информировать о её содержании. Важной частью программы является проведение совместных детско-родительских мероприятий - игр, конкурсов, праздников.

Всё это призвано помочь взрослым создать дома среду, благоприятствующую гармоничному социально-эмоциональному развитию ребенка, и выстроить систему собственных осознанных действий, направленных на содействие такому развитию.

В целом для успешного продвижения по программе важно заинтересовать родителей, вовлечь их в совместную деятельность, построив с ними партнёрские отношения.

### **III. Организационный раздел**

Программа реализуется в вариативной части основной общеобразовательной программы МБОУ "Средняя общеобразовательная школа №5" группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста.

Занятия проводятся в старшей и подготовительной группах детского сада с детьми 5-6 и 6-7 лет раз в неделю.

Продолжительность одного занятия - 30 минут.

Количество занятий - 30 в течение года.

Для родителей в рамках программы предусмотрено проведение интерактивных тематических встреч во время родительских собраний. Задача встреч - заручиться деятельной поддержкой родителей в ходе освоения данной программы посредством информирования о её содержании, текущих и отсроченных результатах её освоения, о значении приобретаемых знаний и умений в последующей жизни ребёнка.

Продолжительность каждой встречи - 15-25 минут.

В первый год обучения запланировано четыре встречи: первая - ознакомительная и три посвящены содержанию тематических разделов программы; во второй год - три встречи.

Важной частью программы является проведение совместных детско-родительских мероприятий.

#### **3.1. Специфика работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Организуя занятия с дошкольниками 5-6 лет, важно помнить о следующем:

- ✓ Основная деятельность в этом возрасте - игровая, прежде всего в игре формируются и развиваются важнейшие психические функции ребенка. Важно дать детям возможность получать удовольствие от процесса игры и творчества, не навязывая образцов и шаблонов.
- ✓ Произвольность, эмоционально-волевая регуляция, способность к рефлексии в этом возрасте интенсивно развиваются, но не всегда они достаточно сформированы. В поведении детей сохраняется непосредственность и импульсивность.
- ✓ Мышление детей в этом возрасте в основном базируется на образах, словесно-логическое мышление и способность к обобщению развиты в меньшей степени.
- ✓ Дошкольники могут понять эмоции и позицию другого человека, но в этом возрасте эгоцентризм не преодолен до конца, первичны свои переживания и своё видение ситуации. Важно создать условия, которые помогут ребенку почувствовать его собственную индивидуальность и при этом научат уважать чужую индивидуальность.
- ✓ Дошкольник воспринимает мир ещё не всегда как единое целое. Используя межпредметные связи, мы можем не отдельно развивать эмоциональный интеллект ребенка, а мироощущение в целом.

- ✓ Материалы многих занятий обладают межпредметным свойством: их можно использовать для изучения окружающего мира, развития речи, изобразительной деятельности, музыки и пения, в конструктивно-модельной деятельности, решая при этом вопросы социально-эмоционального развития.

Программа предполагает работу с эмоциональной сферой детей и взаимоотношениями в группе.

В старшем дошкольном возрасте ребенок готовится к принятию новой для него социальной роли школьника. Важно заниматься развитием любознательности и познавательной активности, умений самостоятельно думать и решать логические задачи. Но главным при этом остается понимание своих эмоций, умение владеть собой, не отступать перед трудностями, понимать формальные и неформальные правила группы, уметь общаться и быть отзывчивым.

Занятия по программе отличаются от обычных развивающих занятий тем, что на них дети раскрывают свои чувства. Поэтому создание доброжелательной, дружелюбной атмосферы, таких условий, в которых дети смогут свободно взаимодействовать, выражать свои эмоции и говорить о них - необходимое условие работы.

В атмосфере безоценочности каждый ребенок сможет ощутить свой вклад в жизнь группы, а группа, в которой видят и принимают каждого, станет более дружной и сплочённой. Отмечая сильные стороны детей, обучая их видеть сильные стороны друг друга и свои, педагог даёт им возможность ощутить опору в ситуации неуверенности. Создание такой атмосферы на занятиях помогает детям увереннее чувствовать себя и вне занятий.

В работе важно соблюдать следующие принципы:

- ✓ уважать чувства каждого;
- ✓ помогать детям понять, какое поведение вызывает эти чувства;
- ✓ помогать в управлении чувствами, связанными с конфликтными и неконфликтными ситуациями;
- ✓ принимать различия, существующие между людьми.

### **3.2. Особенности организации занятий**

Рекомендуется проводить занятия с детьми в виде увлекательных и ярких групповых встреч. Расположение детей в группе должно быть свободным. В зависимости от того, что планируется делать на занятии, дети могут сидеть за столами, находиться в кругу или свободно перемещаться в пространстве.

Дошкольникам пока ещё нелегко осознанно вырабатывать правила работы в группе, поэтому можно сделать это в игровой форме и подкрепить выбранные правила образами (пиктограммами). В течение занятий важно тщательно следить за их выполнением. Правил не

должно быть много, не более трех-четырех, остальные нормы поведения могут просто транслироваться ведущим - он становится носителем негласных правил.

Если в группе много детей, при выполнении заданий, предполагающих взаимодействие, лучше делить их на подгруппы.

В ситуации конфликта следует быть объективным и последовательным, рекомендуется использовать "Я-высказывания", говорить о своих чувствах, вызванных конкретным поведением ребенка.

Во время занятий ведущему важно быть внимательным к продвижению детей на пути формирования тех или иных компетенций. Для этого важно уметь распределять внимание, одновременно с текущей работой в группе наблюдать за изменениями, которые происходят с детьми. Именно изменения или их отсутствие могут дать педагогу объективную информацию об эффективности обучения и выбранных индивидуальных образовательных траекторий для каждого ребенка, быть сигналом необходимости внесения коррективов в ход обучения.

#### **IV. Учебно-методическое обеспечение программы**

Учебно-методический комплект включает в себя следующие пособия:

**1. Социально - эмоциональное развитие детей. Теоретические основы.** В книге изложены методологические основы программы, характеристика возрастных особенностей детей и подростков, более подробно рассматриваются вопросы их социально-эмоционального развития, представлена краткая характеристика отечественных и зарубежных программ социально-эмоционального развития (Авторы: Е.А. Сергиенко (руководитель коллектива), Т.Д. Марцинковская, Е.И. Изотова, Е.И. Лебедева, А.Ю. Уланова, Е.М. Дубовская).

**2. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Методическое пособие.** Пособие включает в себя следующие разделы:

- Введение
- Парциальная программа "Социально-эмоциональное развитие дошкольников"

Программа включает в себя:

- пояснительную записку, описание планируемых результатов освоения программы, содержание основных разделов, тематическое планирование образовательной деятельности по программе.

- сценарии занятий первого года обучения. В начале описания каждого занятия приведены цель, планируемые результаты, перечень необходимого оборудования и план занятия с указанием задач и продолжительности каждой активности. Далее следует подробное описание хода занятия. Сценарий каждого занятия завершается заданием, рекомендованным для семейного выполнения: чтение и обсуждение художественных произведений, просмотр мультфильмов, тематические беседы, творческие задания и др.

- сценарии мероприятий для родителей и сценарии совместных детско-родительских мероприятий (Авторы: И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка).

**3. "Обо мне и для меня". Пособие для детей (папка листовая).** Папка разработана для индивидуальной работы ребенка на занятиях и выполнения семейных заданий. Ребенок на занятии начинает работу с листом из пособия и после занятия забирает его домой. Выполнив дома семейное задание, ребенок вновь приносит его в группу. В конце учебного года каждый ребенок получает папку с заполненными листами (портфолио) (Авторы: И.А. Дворецкая, Н.Е. Рычка).

**4. "Палитра эмоций". Игровой комплект.** Комплект представляет собой набор карточек для индивидуальной и групповой работы, который применяется в ходе занятий, но может быть использован также для организации содержательного детского досуга вне занятий. К игровому комплекту прилагается брошюра-инструкция со сценариями игр с карточками.

Учебно-методический комплект позволяет сочетать различные методы и формы работы, адресованные всем субъектам образовательного процесса - детям, родителям и педагогам (Авторы: И.А. Дворецкая, А.В. Макаручук, Н.Е. Рычка, О.Е. Хухлаев).

**Планирование образовательной деятельности по программе.  
Первый год обучения**

Раздел	Темы занятий	Объем, ч	
Введение (2 занятия)	<b>Тема 1. Индивидуальность и многообразие в группе.</b> Занятие 1. Портрет моего Я	1	
	<b>Тема 2. Проявление эмоций в группе. Правила группы.</b> Занятие 2. Дом в окошках - словно сыр. Много-много в нём квартир	1	
Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций (12 занятий)	<b>Тема 3. Многообразие эмоций.</b> Занятие 3. Происшествие в цветнике	1	
	<b>Тема 4. Радость и грусть. Признаки и причины.</b> Занятие 4. Почему мы грустим и радуемся	1	
	<b>Тема 5. Страх. Признаки и причины. Вред и польза страха.</b> Занятие 5. Где живут страшные монстрики?	1	
	<b>Тема 6. Злость. Признаки и причины злости.</b> Занятие 6. Как договориться со злыми монстриками	1	
	<b>Тема 7. Отклик тела на эмоции. Выражение эмоций мимикой, позой, движениями.</b> Занятие 7. Мой калейдоскоп эмоций Занятие 8. Мой калейдоскоп эмоций (продолжение)	2	
	<b>Тема 8. Выражение эмоций голосом. Эмоции в речи.</b> Занятие 9. Как услышать чужие эмоции. Занятие 10. Давай придумаем сказку	2	
	<b>Тема 9. Разнообразие эмоций в поэзии и живописи. Интерес, удивление.</b> Занятие 11. Приключение линии на холсте Занятие 12. Встреча с ожившей картиной	2	
	<b>Тема 10. Эмоции и музыка.</b> Занятие 13. Я слышу и чувствую музыку Занятие 14. Как слова подружились с музыкой	2	
	Раздел 2. Эмоциональная регуляция (6 занятий)	<b>Тема 11. Основы саморегуляции.</b> Занятие 15. Пять важных шагов. Занятие 16. Как изменить своё настроение	2
		<b>Тема 12. Регуляция эмоций и поведенческих проявлений при взаимодействии в группе.</b> Занятие 17. Вместе интереснее Занятие 18. Как успокоить сильные эмоции	2
<b>Тема 13. Творческое выражение эмоций как способ саморегуляции.</b> Занятие 19. Мой разноцветный день Занятие 20. Что хранится в моём сердце		2	
Раздел 3.	<b>Тема 14. Навыки коммуникации - установление отношений и сотрудничество.</b> Занятие 21. Раз, два, три, четыре, пять, я хочу с тобой играть. Занятие 22. Давай играть вместе!	2	

<b>Социальное взаимодействие</b> (10 занятий)	<b>Тема 15. Эмпатия. Оказание эмоциональной поддержки. Взаимопомощь.</b> Занятие 23. Раз, два, три, четыре, пять, мы в поход идём играть! Занятие 24. Секреты понимания Занятие 25. Если друг не смеётся, подари ему солнце	3
	<b>Тема 16. Конфликты и разногласия. Эффективное поведение в ситуации конфликта.</b> Занятие 26. Слушай свою Птицу души Занятие 27. Надо постараться, чтоб ни с кем не драться	2
	<b>Тема 17. Эмоции и театр.</b> Занятие 28. Волшебные превращения простых вещей Занятие 29. Я играю в теневом театре	2
	<b>Заключительное занятие.</b> Занятие 30. Путешествие по городу Эмоций	1
	<b>Итого</b>	30

**Планирование образовательной деятельности по программе.  
Второй год обучения**

<b>Раздел</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Объём, ч</b>
<b>Введение</b> (2 занятия)	<b>Тема 1. Индивидуальность и многообразие в группе.</b> Занятие 1. Мой портрет в рисунках и цифрах	1
	<b>Тема 2. Правила взаимодействия в группе.</b> Занятие 2. Где стоит буква "я" в алфавите?	1
<b>Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций</b> (13 занятий)	<b>Тема 3. Многообразие эмоций.</b> Занятие 3. Я состою из эмоций Занятие 4. Чувства разные нужны Занятие 5. Пишу своё первое письмо	3
	<b>Тема 4. Органы чувств и эмоции.</b> Занятие 6. Я доверяю своим ощущениям Занятие 7. Я играю в ассоциации	2
	<b>Тема 5. Выражение и распознавание эмоций по невербальным признакам.</b> Занятие 8. Как договориться без слов Занятие 9. О чём может сказать твоё тело?	2
	<b>Тема 6. Выражение эмоций голосом. Эмоции в речи.</b> Занятие 10. Как звучат эмоции? Занятие 11. Оркестр моего настроения	2
	<b>Тема 7. Искусство - источник эмоций.</b> Занятие 12. Скучное я сделаю интересным Занятие 13. Моё ателье цвета	2
	<b>Тема 8. Восприятие и понимание эмоций через текст и иллюстрации.</b> Занятие 14. Страница моей книги эмоций Занятие 15. Я рисую стихи	2
<b>Раздел 2. Эмоциональная регуляция</b>	<b>Тема 9. Приёмы саморегуляции.</b> Занятие 16. Как договориться с собой Занятие 17. Искусство моего дыхания	2
	<b>Тема 10. Разнообразие эмоций в живописи.</b> Занятие 18. Я могу рисовать свои эмоции	2

(6 занятий)	Занятие 19. Удивительные игры с искусством	
	<b>Тема 11. Регуляция эмоциональных состояний при взаимодействии в группе.</b> Занятие 20. Превращение моих эмоций Занятие 21. Игра в собирателей	2
<b>Раздел 3. Социальное взаимодействие</b> (10 занятий)	<b>Тема 12. Установление и поддержание дружеских отношений.</b> Занятие 22. Как стать хорошим другом Занятие 23. Мой питомец мне друг	2
	<b>Тема 13. Эмпатия. Навыки оказания эмоциональной поддержки. Взаимопомощь.</b> Занятие 24. Как помочь другому? Занятие 25. Я могу поделиться с тобой	2
	<b>Тема 14. Конфликты и их профилактика. Решение конфликтных ситуаций.</b> Занятие 26. Кубик согласия Занятие 27. Где найти хорошее настроение?	2
	<b>Тема 15. Этика поведения. Обращение за помощью - просьба и требование.</b> Занятие 28. Зачем быть вежливым?	1
	<b>Тема 16. Социальные компетенции.</b> Занятие 29. Я сочиняю игру Занятие 30. Учимся играя Занятие 31. Рецепт хорошего человека	3
	<b>Итого</b>	31